

Licenciada
Gladys Elizabeth Palala Gálvez
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Estimada Licenciada Palala:

Atentamente de dirijo a su persona con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los **Servicios Técnicos estipulados en el Contrato Administrativo Número 644-2019** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 8-2019**, correspondiente del 2 al 31 de enero de 2019; para el cobro de mis honorarios presento la **factura número de serie B y correlativo 57**.

Actividades Realizadas:

1. Se apoyó con el montaje fotográfico y video de la exposición temporal "Tikal", actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
2. Se apoyó con en el inventario digital en la base datos SCI-Museos, actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
3. Se apoyó con la elaboración de cedulas del catálogo de "Obras Maestras del MUNAE", actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
4. Se apoyó con la atención a la investigación de la Mtra. Mary Clarke, actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

Resultados obtenidos:

1. El montaje de la exposición consiste en la colocación y adecuada museografía de 11 fotografías y un video antiguo que hacen referencia a las primeras investigaciones en Tikal por parte de la Universidad de Pensilvania, la actividad se llevó a cabo con el apoyo de Mario Gutiérrez, Beatriz Cortave, Josué García y personal operativo del museo. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.
2. La información que se llenó a mano en el formato empleado para la verificación física de inventario se digitaliza en la base de datos SCI-Museos, Sistema de Control de Inventarios. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.

3. Por parte de la coordinación de la Dirección del MUNAE se elaboraron fichas informativas sobre bienes arqueológicos de la colección del MUNAE que servirán para el catálogo "Obras Maestras del MUNAE". Las fichas informativas llevan información donde se hace una investigación individual de su procedencia, su importancia como bien arqueológico, descripción e interpretación de sus rasgos o representaciones simbólicas, medidas y verificación de sus códigos de registro, se hizo una revisión por página para determinar cuáles son las piezas con información completa y verificada y determinar las que hace falta elaborar su cédula. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.
4. Se brindó atención técnica a la investigadora la Mtra. Mary Clarke, con la catalogación y análisis macroscópicos de los Entierros 8 y 9 de Xultún y sus vestigios materiales que lo conformaban, el trabajo consistió en preparar estos bienes y supervisar su adecuada manipulación, la atención se llevo a cabo en el área de biblioteca con el apoyo de Beatriz Cortave del Área de Conservación y Josué García del Área de Arqueología. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.

Atentamente,



Josué Roberto García Valdez

Vo.Bo.



Lic. Daniel Aquino
Administrador
Museo Nacional de Arqueología y Etnología de Guatemala